

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	012
Código Nacional		Hoja 1	PR	015

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 1 ESTE 10 90	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 1 ESTE 10 90	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Egipto	3.6. Código Barrio	003105
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	012	3.10. No. de predio	015
3.11. CHIP	AAA0030LDWW	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	165.3
Frente (ml)	15.4	Área ocupada (m2)	165.3
Fondo (ml)	12.2	Área libre (m2)	0.0
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos	X		más pisos
Uso por piso	Residencial	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	10 3E 13	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C01255790
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	\$ 118,477,000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 900,000		

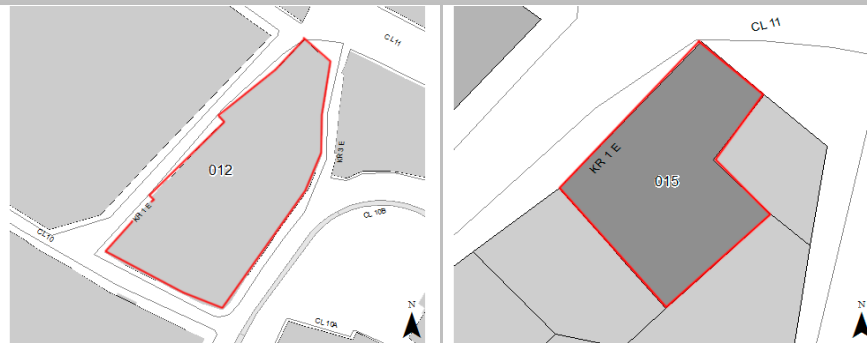
6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

No se permitió el acceso al predio

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO **11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: Recordos fotograficos por el centro de Bogota, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105012015	de 5
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	012
Código Nacional		Hoja 2	PR	015

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	Republicano	12.10. Uso original	Residencial


16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES	
NO DOCUMENTADO	
Fuente:	No documentado

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	CARLOS ARTURO CHICA LOPEZ			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			No documentado		
13.3. Número documento	19074373			No documentado		
13.4. Dirección	KR 1E 10 90			No documentado		
13.5. Departamento	Bogotá D.C.			No documentado		
13.6. Municipio	Bogotá			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

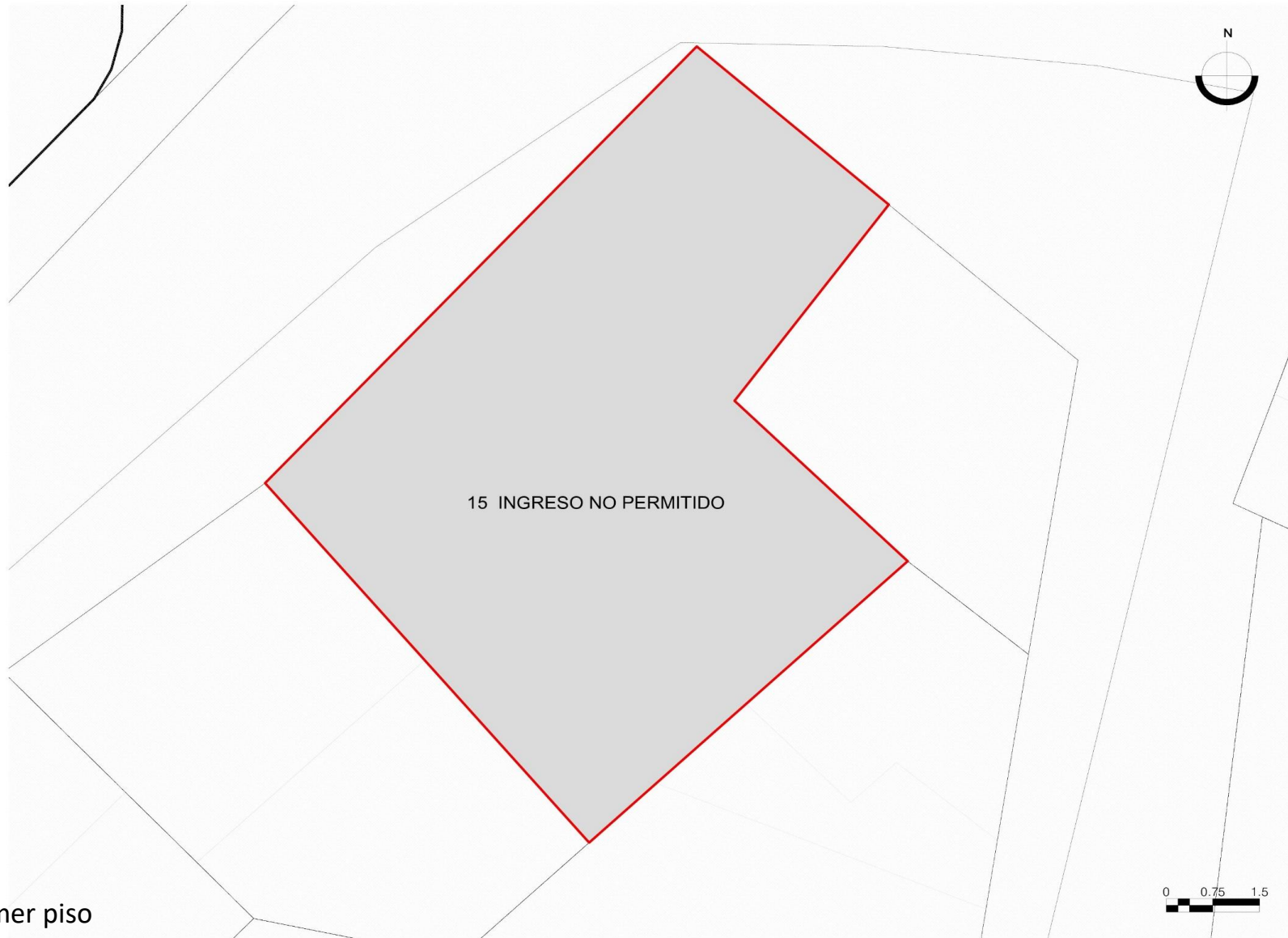
14. DESCRIPCIÓN
Inmueble de 1 piso paramentado en un predio esquinero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 15.4 m y fondo de 12.8 m, logrando una proporción de 1 a 1.2 veces aproximadamente, con frentes sobre la Carrera 1 Este y la Calle 10. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con patio central cubierto. De acuerdo con archivos de revisión documental, desde la Carrera 1 Este se accede a la edificación a través de un zaguán que remata en circulación; esta a su vez entrega a patio central en torno al cual se ordenan los espacios. Dos accesos secundarios entregan a un espacio comercial en la crujía frontal del inmueble. El 1° piso consta de 1 local comercial y 8 espacios destinados para vivienda. Las fachadas constan de 1 cuerpo con vanos verticales, alero de madera y zócalo, y está resuelta en el plano de paramento de la manzana. La fachada por la Carrera 1 Este consta de 3 vanos de acceso, con dintel en madera y 2 vanos de ventanas con carpintería en madera. La fachada por la Calle 10 consta de 1 vano de ventana, con carpintería en madera. El sistema estructural es de muros de carga con revestimiento de pañete y pintura, y cubierta a dos aguas en teja de barro con estructura en madera. La carpintería interior es de madera en ventanas y puertas.

17. RESEÑA HISTÓRICA
Inmueble proveniente de finales del siglo XIX, correspondiente al período republicano. Destinado para vivienda, en la actualidad tiene un uso mixto de vivienda y comercio y es propiedad de Carlos Arturo Chica López. No se conocen datos de diseñador o constructor. En aerofotografías históricas se identifica por el año de 1936 un volumen con patio central, el cual se conserva hasta la actualidad, con patio cubierto. No se cuenta con información planimétrica actualizada. Se identifican modificaciones a nivel de fachada que incluyen la apertura de dos vanos de acceso secundarios y la modificación en la distribución interior producto de adecuar el espacio para el comercio. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

15. OBSERVACIONES
Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

 <p>Instituto Distrital de Patrimonio Cultural</p>	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105012015	de 5
	Fecha:	2018		


18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

FUENTE:

No documentado

 PEMP Plan Especial de Manejo y Protección Centro Histórico de Bogotá Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105012015	de 5
	Fecha:	2018		

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	012
Código Nacional		Hoja 4	PR	015

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

NO DOCUMENTADO

Corte longitudinal

Fuente: No documentado



Fachada Occidental

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: El inmueble fue construido en las primeras décadas de del siglo XX, pertenece al período republicano; a pesar de sus modificaciones, conserva su volumetría original y lenguaje arquitectónico. Es representativo de la arquitectura de comienzos del s. XX, de acuerdo con los materiales y técnicas de la época, implementada en un sector tradicional surgido durante el período colonial, y testigo de importantes transformaciones de la ciudad a lo largo de su historia.

Valor estético: El inmueble ofrece una lectura integral de su tipología original y lenguaje arquitectónico. Conserva su sistema estructural de muros portantes con cubierta en teja de barro, y su diseño de fachada, representativo del llamado período republicano, con influencia del lenguaje de la arquitectura del s. XIX, evidente en su composición sencilla con vanos regularizados y remate en alero, con el cual se integra armónicamente en un perfil urbano homogéneo en términos de altura, volumetría y lenguaje arquitectónico.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico y es muestra de la arquitectura doméstica tradicional, con un diseño modesto de acuerdo con las posibilidades técnicas de la época. Está vinculado al barrio Egipto, surgido sobre un asentamiento muisca en las faldas del cerro de Guadalupe, con la construcción de la ermita en 1651, y consolidado como un barrio obrero; testigo de la implementación de obras de infraestructura que transformaron la ciudad, y de importantes acontecimientos históricos, el barrio fue escenario de graves problemas de inseguridad durante buena parte del s. XX, tras el auge de la fabricación clandestina de aguardiente. Actualmente en él se desarrolla un proceso de transformación con base en políticas culturales. (Yemail, 2014)

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

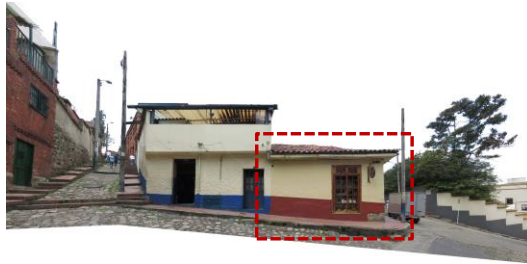
El barrio corresponde a una de las primeras parroquias del período colonial, que se ha consolidado y ha permanecido en la ciudad. Egipto conserva su nombre original que alude a la Ermita de nuestra señora del destierro y huida a Egipto, construida originalmente en 1556. La arquitectura doméstica propia del barrio obrero periférico que fue Egipto, y las celebraciones tradicionales que allí todavía se realizan, como la fiesta de los Reyes, son aspectos que hoy identifican, caracterizan y permanecen en la memoria de los habitantes del barrio y de los Bogotanos.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105012015	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 11



18,2 ORIENTE

CARRERA 3 Este



18,3 SUR

CALLE 10



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 1 Este


23. OBSERVACIONES:

N.A.